

El cuestionario

PARA CONOCER A TUS PERSONAJES

SAMANTHA SEGURA BAUTISTA

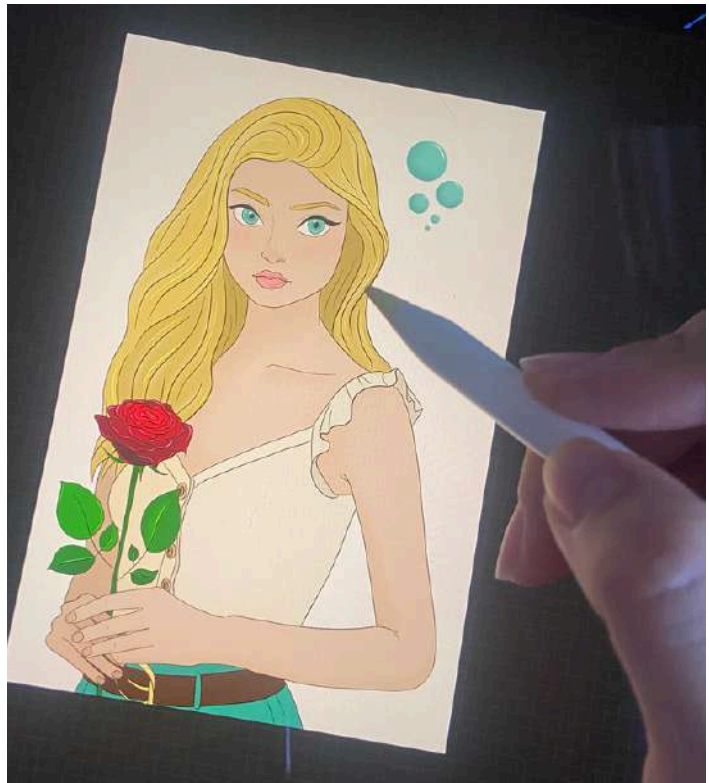




Conocer tus personajes a fondo te facilitará escribir sobre ellos.

Samantha Segura Bautista

Introducción



¿Por qué es importante conocer a nuestros personajes?

Todo lo que podamos saber de nuestros personajes es información que nos ayuda a escribir a partir de entender quién es el personaje, por qué toma las decisiones que toma y cuáles serán las acciones que tomará a futuro.

Quiero aclarar que los antecedentes y características, que trabajamos en la fase de planificación, de nuestros personajes no es algo que necesariamente tengamos que poner explícitamente en el libro. Es una guía y hay que tomarlo como un punto de partida y de referencia a la hora de escribir.

Usar un cuestionario nos ayuda a desarrollar a nuestros personajes, ya que mucho de lo que sucede en nuestra historia se basa en sus antecedentes, sobre todo, los del personaje principal.

Según el tipo de escritor que seas (mapa o brújula) puedes hacer un reporte más o menos exhaustivo de tus personajes, pero te recomiendo que siempre hagas una ficha para tener a mano la información. En el caso de ser brújula puedes ir rellenando la ficha según vas avanzando (al final del documento encontrarás una ficha en la que colocar la información en modo resumido, perfecto para un brújula).

Otra cosa que quiero añadir es que el objetivo del cuestionario es que a partir de una premisa base te cuestiones todo lo posible de tu persona y siempre pienses como esa información afecta a la historia.

Datos Generales

Nombre del personaje

- ¿De dónde proviene su nombre?
- ¿Tiene algún significado importante?
- ¿Le gusta su nombre? ¿Cómo se siente al respecto?
- ¿Tiene algún apodo? ¿Quién se lo puso? ¿Le gusta?

Fecha de nacimiento

- ¿Cuántos años tiene? ¿Cómo se siente en esa edad?
- ¿Le gusta su cumpleaños? ¿Suele celebrarlo?
- ¿Hay algún evento canon relacionado con su cumpleaños?
- ¿Cuál es su signo zodiacal? ¿Es algo a lo que le da importancia?

Género

- ¿Cuál es el género en el que se identifica?
- ¿Cómo se percibe en su propio género? ¿Qué opinión tiene sobre los otros géneros existentes?
- ¿Cómo lo percibe su entorno respecto a su género? ¿Qué opinión tiene su entorno sobre los otros géneros existentes?
- ¿Cuáles son sus pronombres? ¿Es algo que comparte con los demás?

Orientación sexual

- ¿Cuál es su orientación sexual? ¿Qué impacto tiene la misma en la historia?
- ¿Cómo percibe las diferentes orientaciones sexuales que existen? ¿Cómo las percibe su entorno?
- ¿De qué forma su orientación sexual moldea su visión del mundo?
- ¿Cómo se siente con respecto a el trato de las diferentes orientaciones sexuales que existen?

Datos Generales

Situación civil

- ¿Cuál es su situación civil (casado, soltero, en pareja, etc.)?
- ¿Cómo afecta su situación civil a la historia?
- ¿Cuánto tiempo lleva en esa situación civil?

Datos adicionales

- Nacionalidad: ¿es relevante para la historia? ¿Qué creencias o tradiciones tiene debido a su nacionalidad?
- ¿Dónde nació? ¿Es diferente a su nacionalidad? ¿Cómo esto afecta a la historia
- Documento de identidad: ¿Posee un documento de identidad? ¿cómo le hace sentir este hecho?
- ¿En dónde vive actualmente? ¿Cuáles son las principales características de este lugar?

Rasgos Físicos

General

- ¿Cuál es su color de tez? ¿Cómo afecta este a la historia?
- ¿Cómo se siente respecto a su apariencia física? ¿Se encuentra atractivo/a a sí mismo?
- ¿Cómo suena? ¿Tiene algún impedimento del habla? ¿Tiene algún identificador al hablar? ¿Tiene alguna frase o coletilla característica al hablar?
- ¿Tiene alguna discapacidad física? ¿Cómo afecta esto a la historia? ¿Se ve a simple vista?
- ¿Tiene alguna enfermedad física? ¿Se ve a simple vista? ¿Afecta esto a su forma de ser?
- ¿Cómo lo perciben los demás según sus rasgos físicos? ¿Cómo le hace sentir eso?

Cuerpo

- ¿Cuál es su altura?
- ¿Cuánto pesa?
- ¿Qué complexión tiene? (robusta, delgada, atlética...)
- ¿Su complexión afecta en algo a la historia?
- ¿Cómo es su postura corporal?
- ¿Cómo camina? ¿Tiene dificultades? ¿Hay alguna postura concreta?
- ¿Hace ejercicio de manera habitual?

Rasgos Físicos

Rostro y cabeza

- ¿Tiene rasgos faciales identificatorios?
- Describe los siguientes aspectos: ojos, cabello, sonrisa y boca, vello en el rostro, acné, cicatrices, cejas, manchas en el rostro.
- ¿Sus rasgos faciales afectan de alguna manera la historia?
- ¿Usa gafas?

Vestimenta

- ¿Cómo es su estilo de vestimenta?
- ¿Tiene algún complemento identificativo e importante para la historia?
- ¿Cómo su forma de vestir afecta el modo en que otros la/lo perciben?

Cultura, Raza, Política y Religión

Cultura

- ¿Qué tradiciones o costumbres son importantes para él?
- ¿Qué normas debe seguir según su cultura?
- ¿Es apegado a la cultura en la que creció?
- ¿Cómo se siente respecto a su cultura? ¿Cómo afecta esta a la historia?

Raza

- ¿Cuál es su raza? ¿Cómo les hace sentir sobre el mundo y sobre ellos mismos?
- ¿Qué otras razas existen y cómo convive con ellas?
- ¿Cómo es percibido por el mundo, en relación a su raza?
- ¿Le gustaría ser de otra raza?
- ¿Qué dificultades o facilidades tiene debido a su raza?

Política

- ¿A qué clase social pertenece? ¿Cómo afecta esto a la historia?
- ¿Cuáles son sus ideales políticos?
- ¿Qué piensa sobre la política?
- ¿Qué piensa sobre la autoridad?

Religión

- ¿Es religioso? ¿Práctica alguna fe? ¿Es la misma que su familia?
- ¿Que religiones conviven en el lugar en el que sucede la historia?
- ¿Cómo su religión afecta la historia y su modo de relacionarse?
- ¿Cómo percibe el resto de religiones que existen?

El alma del personaje

Psicología del personaje

- ¿Tiene tics, manías, hábitos extraños u otras características similares que lo/la definan?
- ¿Es emocionalmente abierto o le cuesta expresar sus sentimientos?
- ¿Discrimina o tiene prejuicios?
- ¿Se guía por la pasión o por la razón?
- ¿Moriría por alguna persona o causa?
- ¿Tiene algún código de conducta autoimpuesto?
- ¿Prefiere el orden o el caos?
- ¿Cómo se comporta en público? ¿Y con gente de confianza?
- ¿Le importa lo que los demás piensen de él o ella?
- ¿Es una persona culta?
- ¿Qué valores aprecia en sí mismo y en los demás?
- ¿Cuál es su mayor temor?
- ¿Qué tres palabras le definen mejor?
- ¿Qué tres palabras describen mejor su personalidad?
- ¿Con qué tres palabras le describirían quienes le conocen?
- ¿Cómo le gustaría morir?
- ¿Qué le mueve y motiva cada día?
- ¿Cuáles son sus objetivos a corto y largo plazo?
- ¿Qué le impide conseguir sus objetivos?
- ¿Cuál es el motivo de su existencia según él o ella?
- ¿Qué es lo que más quieren con toda su alma y corazón? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más necesitan? ¿Por qué?
- ¿Cuál es su principal defecto y de qué experiencia proviene?
- ¿Qué fortaleza tiene que aprender durante la historia?
- ¿Cuáles son sus mecanismos de defensa?
- ¿Qué representan en tu historia?

El alma del personaje

Psicología del personaje

- ¿Cree que merece recibir lo que quiere? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que nos hace querer que tengan éxito o que fallen?
- ¿Qué pasaría si fallan? ¿Cómo eso impactaría en su mundo?
- ¿Cuáles son las principales decisiones que tienen que tomar si quieren conseguir su objetivo?
- ¿Cuáles son las decisiones irreparables que toman? ¿Qué lección les deja o cómo les hace sentir esa decisión?
- ¿Cuál es su mayor miedo? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son sus sueños y ambiciones? ¿Por qué?
- ¿Qué les genera estrés? ¿Por qué?
- ¿Qué cambiarían de ellos mismos y por qué?
- ¿Cuál es la mentira más grande que han dicho? ¿por qué?
- ¿Creen que son especiales de algún modo?
- ¿Qué piensan sobre el conflicto?
- ¿Hay algo en lo que le gustaría ser mejor? ¿Por qué?
- ¿Le gusta la rutina o ser espontáneo?
- ¿Busca la validación de los demás?
- ¿Cuál es su mayor secreto?
- ¿Cuál es su mayor arrepentimiento? ¿Por qué?
- ¿Qué le hace feliz? ¿Por qué?
- ¿Qué hace para tratar de relajarse?
- ¿Quiénes son sus ídolos?
- ¿Qué piensan sobre los animales?
- ¿Tienen mascotas? ¿Cómo se sienten al respecto?
- Si pudieran ser alguien, ¿a quién elegirían?
- Si pudiera cambiar algo del mundo, ¿qué sería?
- ¿Es optimista o pesimista?
- ¿Podría matar? ¿Bajo que circunstancias?

El alma del personaje

Psicología del personaje

- ¿Entran en discusiones en redes sociales? ¿En qué tipo de discusiones?
- ¿Cuáles serían las 3 primeras cosas en su bucket list? ¿Hay alguien con quien quieran experimentarlo?
- Si pudiera ¿A quién traería de vuelta de la muerte y por qué?
- ¿Cómo es cuando conoce a una persona por primera vez?
- ¿Se ha peleado alguna vez con alguien? ¿Qué sucedió?
- ¿Cuál es la peor pelea en la que se ha metido?
- ¿Cómo era en la escuela?
- ¿Tiene alguna fobia?
- ¿Hay algo que se negaría a hacer bajo cualquier circunstancia? ¿Por qué?

Relaciones

General

- ¿Qué vínculos fuertes creó durante su infancia? ¿Aún se mantienen?
- ¿Quiénes son sus seres más queridos? y ¿A quiénes desprecia? y ¿Por qué?
- ¿Qué clase de personas le simpatizan más?
- ¿Qué clase de personas aborrece?
- ¿Tiene amigos? ¿Cuántos?
- ¿Quién es su mejor amigo y por qué lo es?
- ¿Quién es su peor enemigo y por qué?
- ¿A quién odian y por qué?
- ¿A quién aman y por qué?
- ¿Con quién pasan su tiempo libre y por qué?
- ¿Quién es la persona más importante en su vida y por qué?
- ¿Confía en alguien para protegerte? ¿Quién, por qué?
- ¿Tiende a discutir con las personas, o a evitar conflictos?
- ¿Tiende a tomar el rol de liderazgo en situaciones sociales?
- ¿Le gusta interactuar con grandes grupos de gente? ¿Por qué o por qué no?

Relaciones

Relaciones sanguíneas

- ¿Quiénes son o fueron sus padres? ¿Cómo son? ¿Qué relación tiene con ellos?
- ¿Tiene hermanos? ¿Cuántos? ¿Cómo son? ¿Qué relación tiene con ellos?
- ¿Fue criado/educado por sus padres? ¿Cuáles serían 3 claves de su crianza?
- ¿Qué rol tiene su familia sanguínea en su vida?
- ¿Cómo es la relación entre los miembros de su familia nuclear?
- ¿Cómo percibe los roles de sus padres? ¿y de sus hermanos?
- ¿Tiene hijos? ¿Cómo son? ¿Qué relación tiene con ellos? ¿Cómo afectan la historia?
- ¿Quiere tener (o tener más) hijos?
- ¿Cómo es su relación con otros familiares? (abuelos, tios, primos, etc.)
- ¿Cómo es percibido por su familia? ¿Qué rol juega?
- ¿Cómo es su familia? (descripción)
- ¿Algún miembro de su familia es o fue su modelo a seguir? Descríbelo.

Relaciones

Relaciones amorosas

- ¿Cuándo y de quién se enamoró por primera vez?
- ¿Es virgen? ¿Cuándo perdió la virginidad? ¿Con quién?
- ¿Te has enamorado alguna vez? Si es así, describe lo sucedido.
- ¿Cuántas relaciones amorosas han tenido?
- ¿Cuál es su idea de la cita perfecta?
- ¿Cuál es la peor cita en la que han estado?
- ¿Cree en la existencia de las "almas gemelas" o el amor verdadero?
- ¿Cuándo y cómo fue tu primer beso?
- ¿Actualmente está enamorado de alguien?
- ¿Tiene pareja o persona de afecto? Si es así, describe a esa persona.
- ¿Qué busca en un/a amante?

Trabajo y Aficiones

Trabajo/estudio

- ¿A qué se dedica? / ¿Qué está estudiando?
- ¿Le gusta lo que hace?
- ¿Por qué decidió dedicarse/estudiar eso?
- ¿Cómo afecta su profesión a la historia?
- ¿Trabajan en aquello que siempre han soñado trabajar?
- ¿Cuánto dinero ganan? ¿Cómo les hace sentir lo que ganan?
- ¿Les gusta su trabajo? ¿Cómo se sienten en su trabajo?
- ¿Qué les cuesta hacer de su trabajo? ¿Qué tienen que mejorar?
- ¿Cuál es su ambición?
- ¿Cómo se sienten sobre sus colegas?
- ¿Cómo se sienten sobre su jefe?
- ¿Cómo es trabajar con ellos?

Aficiones

- ¿Qué le gusta hacer en su tiempo libre?
- ¿Qué es lo que mejor sabe hacer?
- ¿Y lo que peor se le da?
- ¿Cómo lo perciben los demás por sus aficiones?
- ¿Por qué le gustan esas aficiones? ¿Tienen alguna conexión con la historia?
- ¿Cómo se percibe a sí mismo por sus aficiones?
- ¿Son algo que hace en privado o en público? ¿Son un secreto?

Momentos clave

Momentos clave

- ¿Cuál es su recuerdo más temprano?
- ¿Cómo fue su infancia? ¿Y su juventud?
- ¿Qué eventos fueron determinantes en su crecimiento?
- ¿Cuál ha sido su mayor logro en la vida?
- ¿De qué es de lo que más se arrepiente?
- ¿Qué es lo más cruel que ha hecho en su vida?
- ¿En qué momento de su vida sintió más miedo?
- ¿Qué es lo más embarazoso que ha hecho?
- ¿Qué cambiaría de su vida si pudiera?
- ¿Cuál es su mejor recuerdo?
- ¿Y su peor recuerdo?
- ¿Qué es lo que más ambiciona?
- ¿Quién ha tenido mayor influencia en él o ella?
- ¿Ha tenido alguna enfermedad o lesión grave? ¿Cómo se siente al respecto? ¿Cómo ha impactado su manera de ver el mundo a su alrededor?
- ¿Cuál ha sido el día más feliz de su vida y por qué?
- ¿Cuál ha sido el día más triste de su vida y por qué?
- ¿Cuál es su recuerdo máspreciado? ¿Por qué?
- ¿Cuál ha sido un momento en el que han demostrado valentía?
- ¿Cuándo alguien le ha demostrado generosidad genuina?
- ¿Cuándo creyó que aprendió que es el amor?
- ¿Cuál ha sido su interacción más memorable con un extraño?
- ¿Cuándo sintieron una inmensa vergüenza?
- ¿Cuál sería el momento que cambiarían si pudieran?
- ¿Cuál ha sido un momento en el que sintieron orgullo de sí mismos?

Gustos

Gustos

- ¿Tiene alergias?
- ¿Cuál es su color favorito?
- ¿Y su comida favorita?
- ¿Qué libro o película le define mejor?
- ¿Tiene alguna adicción? ¿Hábito? ¿De dónde vienen?
- ¿Cuál es su modo de entretenimiento favorito?
- ¿Cuál sería su última comida y por qué?
- ¿Qué tipo de música le gusta?
- ¿Cuál es su canción favorita? ¿Tiene algún significado?
- ¿Cuál es el último concierto al que fue?
- ¿Cuál es su deporte favorito?
- ¿Cuál es su posesión más valiosa?
- Si lee, ¿Qué le gusta leer?
- ¿Qué le hace reír?
- ¿Qué le impacta u ofende?
- ¿Qué haría si tuviera insomnio y debiera encontrar algo para relajarse?

Otras preguntas

- ¿Qué lleva en los bolsillos normalmente?
- ¿Hay alguna herramienta u objeto que lleve consigo a todas partes?

Ficha de Personaje



Nombre:

Datos de nacimiento/edad:

Profesión/estudios:

Parentescos:

Amigos:

Amores:

Descripción física:

Peculiaridades físicas:

Carácter: (psicología del personaje)

Aficiones:

Fobias/manías:

Defectos:

Cultura, raza, política y religión

¿Qué papel representa en la trama?

En los zapatos del personaje



Ejercicio bonus: juego de rol, se tu personaje

Este es un método de Roger Holmes.

¿Cuál es la mejor forma de conocer a nuestro personaje? Poniéndonos en sus zapatos.

Para ello te propongo un ejercicio en el que tendrás que actuar como tu personaje ante una situación.

¿Cómo lo vamos a trabajar? Pediremos a un amigo o compañero que nos haga preguntas centradas en una situación y nosotros tendremos que responder como si fuéramos el personaje con el que estamos trabajando.

Nos ayudará a entrar en la cabeza de nuestro persona y también será una manera de tener una perspectiva de un tercero.

No es necesario vestirse como él o actuar su voz, pero si que pienses en un escenario y situación para poder responder acorde. Antes de hacer el ejercicio deberás conocer, al menos, la base de quien es tu personaje.

Y asegúrate de grabar el audio o video del ejercicio para poder analizarlo más tarde.

Sobre el autor...



No importa que tipo de escritor seas, siempre crea una ficha de personaje

Samantha Segura Bautista



Hola, yo soy Sam :) soy escritora de fantasía y romance, y, a través de mis redes sociales y mi página web, ayudo a escritores a conseguir sus sueños de publicar sus obras.

Creo que todos podemos conseguir nuestros sueños si nos ponemos a ello, pero reconozco que a veces puede parecer difícil y dar miedo. Por eso mi intención es alentar a otros escritores al compartir mi experiencia y conocimientos.

Siempre que lo necesites, puedes mandarme un mensaje y, dentro de mis posibilidades, haré lo mejor posible para ayudarte :) Puedes encontrarme a través de:



[@samanthasegurab_](https://www.instagram.com/samanthasegurab_)



www.samanthasegurab.com

*La reproducción total o parcial de esta guía, sin el consentimiento expreso y por escrito de la autora, esta prohibida y penada por la ley.
Copyright de Samantha Segura Bautista.*